Théâtre au musée : Festival du Mas Daudet

Du 09 au 16 Aoû de 19h00 à 23h00
Du 09/08 au 16/08/2025 tous les jours de 19h à 23h.
Une palette de spectacles de toutes les couleurs ! 9 compagnies invitées et parmi les 15 spectacles : 7 du festival off d'Avignon, 1 création, du théâtre de rue, du théâtre musical, des classiques, des écritures contemporaines, des tours de chant...
Spectacle de 19h
La voix des gens, lectures
avec Fanny Corbasson, Gilles Droulez et Laurent Andary au piano
Un espace de lecture théâtralisé qui mettra à l'honneur cette année les lettres de mon Moulin d'Alphonse Daudet. Quatre lettres qui seront jouées en alternance avec la complicité du public !

Spectacles de 20h

Il ÉTAIT UNE FOIS MOLIÈRE
de et avec Nathalie Comtat et Olivier Douau, Cie du nouveau monde (84)
Vous saurez tout sur sa vie personnelle et artistique, avec les interventions de Molière et de Louis XIV eux-mêmes, pour découvrir à tous de façon ludique son œuvre intemporelle à travers 4 extraits de ses pièces les plus célèbres. Deux comédiens créent une complicité avec le public par des changements de personnages et de costumes et nous embarquent joyeusement dans l'univers fascinant du spectacle vivant.
Le 9 août - Dès 7 ans - durée 60 minutes

RÉCITAL JACQUES BREL
avec François Tantot et au piano Laurent Andary, Cie les Babilleurs (69).
Redécouvrez les plus belles chansons de Jacques Brel sous un nouveau jour interprété d'une façon toute personnel par un interprète- comédien.
Le 10 août - Dès 12 ans - durée 55 minutes

L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES de Giono
Mise en scène Damiane Goudet, musique original Antoine Miannay avec Vincent Perret et Antoine Miannay au piano. Cie théâtrale Francophone (34).
Dans une lande déserte que la vie n'anime plus, un berger s'est donné la tâche de replanter toute une forêt. C'est une histoire qui nous montre, entre les guerres destructrices du XXème siècle, qu'un seul homme est capable d'être un "faiseur de vie". Un théâtre musical où comédien et pianiste transportent petits et grands dans un rêve éveillé
Le 11 août - Dès 7 ans - durée 60 minutes

J'AI UNE TOUCHE ! de et avec Laurent Andary
Mise en scène Gilles Droulez avec Laurent Andary et son piano, Cie les Affamés.
Rassurez-vous, un cours pas comme les autres ! Car le prof saura se dépasser pour se mettre dans la peau du pianiste qu'il a toujours voulu être, et vous initier aux secrets que recèlent certaines des plus belles pages signées Bach, Mozart, Beethoven et Liszt. Promis, votre rendez-vous avec la musique classique se déroulera sans fausse note - ou presque !
Le 12 août - Dès 12 ans - durée 60 minutes - De retour d'Avignon

CABOSSE OU LA PARTICULARITÉ, de Fanny Corbasson
mise en scène Gilles Droulez, direction d'acteur Françoise Dasque, décors et lumière Denis Guex, avec Fanny Corbasson, Cie les Affamés.
Cabosse est née avec une particularité. C'est dans le ventre de sa maman que ça s'est produit. Quand elle est arrivée, le travail de fabrication s'était un peu mal passé. Rien de bien grave. Mais les grands, ils ont tout de suite trouvé que ça n'allait pas et que s'ils ne faisaient rien, elle serait malheureuse toute sa vie. Et eux aussi.
Le 13 août - Dès 8 ans - durée 60 minutes - De retour d'Avignon

MYTHOLOGIES de Marion Nguyen Thé
Mise en scène et avec Marion Nguyen Thé et Jean Noël Masson. Cie les papiers machins (34)
Un spectacle en TroiE épisodes. Délires mythologiques à tendance clownesque. Deux acteurs ultra entrainés et ultra motivés vous embarquent pour un spectacle incroyable !

Accroche toi spectateur et embarque avec ces deux artistes de génie dans une vision ultra moderne et revisitée de la Mythologie grec !... qui l'a bien mérité !
Prix du public Label Rue 22
Le 14 août - Dès 6 ans - durée 60 minutes

RÉCITAL BARBARA
avec Fanny Corbasson et Laurent Andary. Cie les Affamés (07)
Un moment intimiste porté par la voix de Fanny dans une interprétation toute personnelle, et la magie de Laurent au piano.
PRESSE Le Dauphiné Libéré: Quel talent! Radio France bleu Vaucluse: Formidable. La Marseillaise: Remarquable !
Le 15 août - Dès 12 ans - durée 50 minutes

INDOMPTABLE de Héloïse Berthelot
Interprétation : David Redt et Héloïse Berthelot. Cie Ki-Watt (07)
Cirque sauvage en talons aiguilles !
Un duo de choc dans ce cirque à l'ancienne, pour les plus incroyables numéros de dressage de "Talons Aiguilles" ! Un univers de paillettes dans ce monde de brute, où l'on se dompte les uns, les unes, les autres. Les apparats sont là, mais le dérapage est imminent, comme un besoin vital de briser les chaînes pour retrouver la liberté.
Un spectacle drôle, poétique et touchant, destiné à tous les publics. Comme une invitation à renouer avec sa part de sauvage et d'indomptable.
Le 16 août - Dès 6 ans - durée 50 minutes

Spectacles de 21h30

L'ÉCOLE DES FEMMES de Molière
mise en scène Gilles Droulez, avec Laurent Andary, Betty Chételat, Fanny Corbasson, Gilles Droulez, François Tantot Cie les Affamés (07)
Comment s'assurer de la fidélité de son épouse et la garder en son pouvoir? Pour conjurer la frivolité et l'infidélité de sa future femme, Arnolphe l'a choisie et faite élever dans l'ignorance depuis son plus jeune âge. Mais la vie va lui réserver bien des surprises. Adaptée pour 5 personnages, nous redécouvrons sous un nouvel éclairage cette farce jubilatoire, qui frappe toujours les esprits par sa stupéfiante actualité !
Revue de Presse CieLe Figaro : Drôle, pathétique et émouvant, Molière bien vivant ! Le Dauphiné libéré : Un Molière enthousiasmant. Reg'art : Désopilant ! La tribune : Très drôle! Rue du théâtre : L'une des plus fortes découvertes de ce festival. Un petit bijou théâtral; La Provence : le jeu est juste parfait; Midi-libre : Réjouissant! C'est de l'excellent théâtre; Avinews : Copieux et truculent
Le 9 août - Dès 11 ans - durée 1h30 - De retour d'Avignon

RUE DE LA RÉPUBLIQUE de Laurent Andary
Mise en scène Gilles Droulez, avec Laurent Andary, Fanny Corbasson, Gilles Droulez, Cie les Affamés.
À l'approche des élections, une question est sur toutes les lèvres. Qui sera le prochain président ? Et voilà que toute la société s'agite, cogite et s'écharpe autour des enjeux les plus brûlants du moment : notre démocratie...
Une fable contemporaine, ponctuée de classiques de la chanson française détournés, où toute ressemblance avec la situation actuelle de nos démocraties occidentales est évidemment fortuite.
Le 10 août - Dès 11 ans - durée 1h20 - De retour d'Avignon

LE HORLA de Maupassant
Adaptation, interprétation-mise-en-scène : Frédéric Mounier; Théâtre Solaire (34)
Le chef d'oeuvre de Maupassant adapté au théâtre.
Un homme est peu à peu persuadé qu'un être invisible vit près de lui et se nourrit de sa vie pendant son sommeil. Est-il victime d'hallucinations, devient-il fou, ou bien est-il la première victime d'un être surnaturel ?
À travers son journal intime, nous rencontrons cet homme qui paraît sain d'esprit, découvrons les différents phénomènes auxquels il est confronté, suspendus que nous sommes pendant plus d'une heure à son destin, jusqu'à en découvrir l'issue...
Nous assistons à la descente en enfer de ce personnage avec une intensité dramatique et suspens haletant.
Le 11 août - Dès 8 ans - durée 1h10 - De retour d'Avignon

PASCAL MARY
Chansons contemporaines - Atypik Production (07)
Lumineux, cinglant et provocateur à la fois, il parcourt sa vie et fait se refléter la nôtre dans ses pleins et ses creux. Une pépite à ne pas manquer ou à déguster sans modération, coup de cœur édition 24.
Télérama : Pascal Mary se montre aussi tendre qu'osé, pour notre plus grand plaisir. Rafraichissant à souhait.

Le 12 août - Dès 12 ans - De retour d’Avignon

VOYAGE SUR PLACE de Alain Reynaud
avec Alain Reynaud, adaptation et mise en scène : Alain Simon, assisté de Gilles Jolly. Nouveaux Nez & Cie (07)
Quel plaisir d’accueillir Alain Reynaud (directeur de la Cascade, Pôle National Cirque) dans ce solo théâtral clownesque ! Grâce à son nez qui est son troisième œil, il raconte ici ce qui est à la fois drôle, naïf, raté, donc humain.
Souvenirs d'une enfance et de la naissance d'une vocation à devenir clown, teintée avec émotion et humour.
Le 13 août - Dès 11 ans - durée 1h10

L'ODEUR DE PAPA de Marion Nguyen Thé
Avec Axel Van Exter et Emmanuel Gaillard, Compagnie Janvier & Lipse (07)
Solo sur la relation fille-père, la fin de vie, les Babybels, les allergies aux chats et Johnny Hallyday.
Un jour comme ça, pif, paf, pouf, alors que tout allait très bien, qu’elle venait à peine de se remettre de son burnout, et qu’elle envisageait de passer un bel été au bord des rivières asséchées avant de sauter gaiement dans la quarantaine, on l’appelle à propos de son père. Il est tombé… Et là, le monde bascule.
Avec pudeur parfois, folie du clown souvent et sans jamais tomber dans le pathos le personnage joue sa relation à son père et à la vieillesse en nous offrant un spectacle intimiste, drôle et émouvant
Le 14 août - Dès 12 ans - durée 1h10 - Création festival

LA TÊTE EN FRICHE de Marie-Sabine Roger
adaptation et mise en scène Gilles Droulez, regard extérieur Françoise Dasque, décors et création lumière Denis Guex, avec Fanny Corbasson, Gilles Droulez, Cie les Affamés.
Adaptée pour la première fois au théâtre, après le succès du film de Jean Becker, cette comédie nous plonge dans l’univers doux amer de Germain. Un jour, sur un banc public, il rencontre Margueritte. Entre ces deux êtres que tout sépare, va débuter une relation faite de complicité, de tendresse et d’humour !
Une comédie, drôle et émouvante, qui fait du bien.
PRESSE La Provence: Brillamment incarné. RegArts: Un pur moment de bonheur. Libre théâtre: Un spectacle tendrement drôle. À ne pas manquer. Le Dauphiné libéré: Magnifique spectacle.
Le 15 août - Dès 11 ans - durée 1h20 - De retour d’Avignon

RUE DE LA RÉPUBLIQUE de Laurent Andary
Mise en scène Gilles Droulez, avec Laurent Andary, Fanny Corbasson, Gilles Droulez, Cie les Affamés.
À l’approche des élections, une question est sur toutes les lèvres. Qui sera le prochain président ? Et voilà que toute la société s’agite, cogite et s’écharpe autour des enjeux les plus brûlants du moment : notre démocratie...
Une fable contemporaine, ponctuée de classiques de la chanson française détournés, où toute ressemblance avec la situation actuelle de nos démocraties occidentales est évidemment fortuite.
Le 16 août - Dès 11 ans - durée 1h20 - De retour d’Avignon
Commune(s)
Saint-Alban-Auriolles

Afficher la carte

44.439266, 4.315548